

# 2017

## CLOS MANOU

JEAN-MARC UARIN

**Jean Marc Quarin**

**Primeur : 16.5 / 20 – 92 / 100**

Vin toujours aussi bon. Il est intéressant de noter que Saint-Christoly et le nord du Médoc n'ont pas souffert du gel et ont fait le plein du rendement. Couleur sombre, intense, pourpre, vive et belle. Nez fin, fruité, mûr, pur. Moelleux en entrée de bouche, le vin se développe finement charnu, très savoureux, avec de l'éclat dans le goût vers une finale qui rebondit, suave, charmante, parfumée et une belle longueur. Profil ascendant. Assemblage : 55 % cabernet sauvignon, 33 % merlot, 3 % petit verdot, 2 % cabernet franc.



**Olivier Poels**

**Primeur : 15.5 – 16 / 20**

Vous pouvez encore miser sur cette propriété du nord médoc, qui livre un vin à la très belle texture de bouche et aux tanins d'une jolie suavité. Dense et subtil.

**Le Point**

**Jacques Dupont**

**Primeur : 16 / 20**

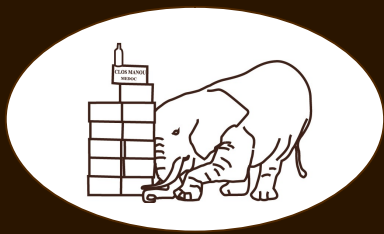
Gelée de framboise, fruits rouges, bouche marquée par la prise de bois, belle matière, dense, tanins présents, fraîcheur en finale, de l'éclat. 2021



**Bettane & Desseuve**

**Primeur : 91 – 92 / 100**

Nez superbe de maturité et d'exubérance, confiture de prune et de cassis, touches finales rafraîchissantes, bouche bien tramée, veloutée, avec un fruit pur et une grande énergie.



# 2017

**JAMESSUCKLING.COM** 

**James Suckling**

**Primeur 91 – 92 / 100**

A very balanced and refined wine with freshness and brightness. Medium body, fine tannins and a juicy finish=

 **Anthocyanes**  
INDEPENDANT PAR NATURE

**Yohan Castaing**

**Primeur 89 – 91 / 100**

## **JEB DUNNUCK**

**Jeb Dunnuck**

**Primeur : 89 – 92 / 100**

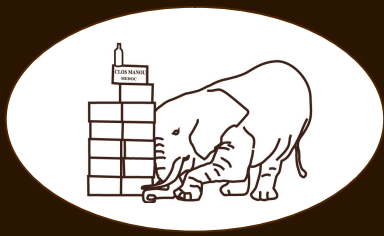
From the northern part of the Médoc, the 2017 Clos Manou checks in as 60% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot and the rest Petit Verdot and Cabernet Franc. It offers a deep ruby color as well as top-notch notes of black cherries, sappy underbrush, and violets. It's seamless, beautifully balanced, has ripe tannin, and surprising length. It's a hidden gem in the vintage.

## **Decanter**

**Jane Anson**

**Primeur : 91 / 100**

Françoise and Stéphane Dief continue to apply a maniacal attention to detail at this estate – destalking by hand, for example – in an appellation that doesn't always reward in terms of price per bottle. This wine has good structure and depth of fruit, and they have clearly worked hard to get intensity without overpowering the basic flavours of cassis and blackberry. Soft liquorice and cedar notes come from the 70% new oak, where some of the wine will stay for 17 months. The rest goes in cement eggs and a small number of clay amphoras. They work organically but are not certified. 2022-2032



# 2017

## *Yves Beck*

**Yves Beck**

**Primeur : 93 – 94 / 100**

Pourpre violacé. Bouquet complexe, de bonne intensité, avec des notes de myrtilles et de cassis. Attaque élégante et crémeuse. Au palais, le vin est compact, ample et parfaitement équilibré. Les tannins se révèlent lentement en fin de bouche et confèrent de la puissance à l'ensemble du vin. Ils ont la matière nécessaire pour bien emballer la structure racée. Cette dernière soutient le fruit, jusqu'en fin de bouche. Finale gourmande et persistante. 2023-2037

**THE WINE CELLAR INSIDER**

**Jeff Level**

**Primeur : 88 – 90 / 100**

Fresh, juicy, round and ripe, you find red fruits, cedar and tobacco, soft tannins, a medium body and bright, fresh red fruits on the palate and in the finish.

vinOUS

**Neal Martin**

**Primeur : 88 – 90 / 100**

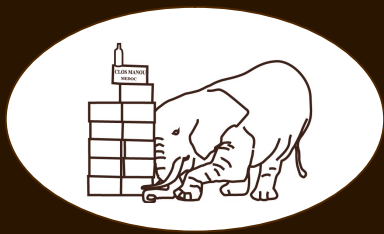
The 2017 Clos Manou comes from a 16.50ha vineyard in Saint Christoly in the Northern Médoc planted at 9 to 10.000 vines per hectare/ It was cropped at 55hl/ha and sorted and saignée down to 25hl/ha. It has quite an elegant bouquet with well defined red berry fruit mixed with graphite and sous-bois aromas. The palate is medium-bodied with powdery tannin, moderate depth and a light but focused finish.

vinOUS

**Antonio Galloni**

**Primeur : 88 – 91 / 100**

The 2017 Clos Manou is rich, dark and seductive. Inky blueberry jam, dark chocolate, spice, lavender and sweet spice all flesh out in this sumptuous, flamboyant wine. The blend is 60% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot, 6% Petit Verdot and 4% Cabernet Franc, done in a combination of French oak, concrete and terra cotta.



# 2017



**Jonathan Choukroun Chicheportiche**

**Primeur : 16 / 20 – 92 / 100**

Le nez est gourmand, élégant, finement serré et offre de la concentration ainsi que de la puissance. On y retrouve des notes de fraise des bois mûre, de cassis, de mûre et plus légèrement de petites baies rouges écrasées associées à des touches de boisé caramélisé, de vanille ainsi qu'à des pointes d'épices douces et à une pointe de noisette. La bouche est fruitée, équilibrée et offre une fine jutosité, de la minéralité, de la fraîcheur, une bonne définition, un bon volume, de la tension, une fine droiture, une très fine onctuosité ainsi que de la gourmandise. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse, de fraise charnue et plus légèrement de framboise associées à de fines touches de cassis, d'épices douces, de toasté, d'amande ainsi qu'à une pointe de fleurs, à une très discrète pointe de chocolat et à une imperceptible pointe de vanille Bourbon (en fond). Les tannins sont fins et légèrement moelleux. Bonne longueur. Fine mâche sur la fin de bouche/persistance. Un joli vin !

[weinverstand.de](http://weinverstand.de)

**Ulrich Sauter**

**Primeur : 88-90 / 100**

Kräftiges Neuholz und erste entwickelt wirkende Noten, Orangeat. Am Gaumen voll, sattes Tannin, das aber auch weich und fruchtig unterlegt ist, extraktsüß, rund, gute Balance, sogar leicht Kalk mineralisch. Ein kompletter, verfeinerter Médoc, ohne jede Rustikalität. Aber letztlich auch nicht hypermodern.

PETIT MANOU

JEAN-MARC UARIN

**Jean Marc Quarin**

**Primeur : 15 / 20 – 87 / 100**

Couleur sombre, d'intensité normale. Nez très aromatique au fruité mûr. Bouche tendre, parfumée et incrachable, à la tannicité douce. Assemblage : 80 % merlot, 17 % cabernet sauvignon, 3 % cabernet franc. Un profil d'Outsider !